

Dagenillustratorer en av världens 200 bästa

En av världens 200 bästa illustratörer. Det kan Mattias Käll skriva på sitt visittkort – och han "vann" med en illustration i Dagen.

Österrikiska Lürzer's archive utser varje år världens bästa illustratörer. Nyligen utsågs Mattias Käll till en av världens allra bästa i kategorin tidningsillustratörer.

Han växte upp i Missionskyrkan i småländska Solberga och studerade på ett par kristna folkhögskolor: Liljeholmen och Södra vätterbygden. För tio år sedan flyttade Mattias till Örebro där han är aktiv i Immanuelskyrkan som ingår i Evangeliska frikyrkan.

– För några månader sedan skickade jag in mitt bidrag, mest som en rolig grej. Tänkte inte så mycket på det förrän telefonen ringde och en kvinna på en raspig telefonledning från Österrike meddelade att jag kommit med på listan, berättar en glad Mattias Käll.

Illustrationen publicerades den 20 november förra året som en del i tidningen Dagens stora miljöserie. På ett finurligt sätt åskådliggör den de olika sätt att se på Guds skapelse som finns bland kristna.



Mattias Käll.



Mattias Källs vinnande illustration, publicerad i Dagen 20 november 2008.

– Att jag valde just den illustrationen beror på att den är en av mina bästa illustrationer någonsin och på att miljöfrågan är en av de viktigaste frågorna i tiden.

Över 4000 tävlade om en plats på listan med världens 200 bästa illustratörer – där ingen rangordning finns. En minst sagt tuff konkurrens.

Än så länge har inte utmärkelsen lett till någon stor uppmärksamhet kring hans person.

– Jag har fått en del positiva reaktioner från kunder och så. Men annars har det varit lugnt hittills.

Vad som händer härnäst vet han inte. Kanske blir det en resa till den festival i franska Cannes i maj där en katalog kommer att berätta mer om världens 200 främsta illustratörer.

THOMAS MANFREDH

Tack för i dag

Tussilago kan vara tecken på mer än vår

Blåsipporna har slagit ut i Hälsingland också, påpekar kollegan Urban Thoms som sett dem med egna ögon under påskhelgen, med anledning av gårdagens rader på denna plats när jag prisade den gotländska våren och de vackra blåsippbackarna i Visby. På vår vita flygel här på redaktionen står en liten bukett vitsippor – så visst är våren i antågande över hela landet.

Trettondagsafton 1961, det är när jag skulle fylla tio, flyttade vi från Norrbotten till Stockholmsstrakten. Jag minns fortfarande hur förvånad jag blev i april när tussilago, blåsippor och vitsippor slog ut i blom.

Det var växter som jag hade läst och sjungit om men aldrig sett i verkligheten.

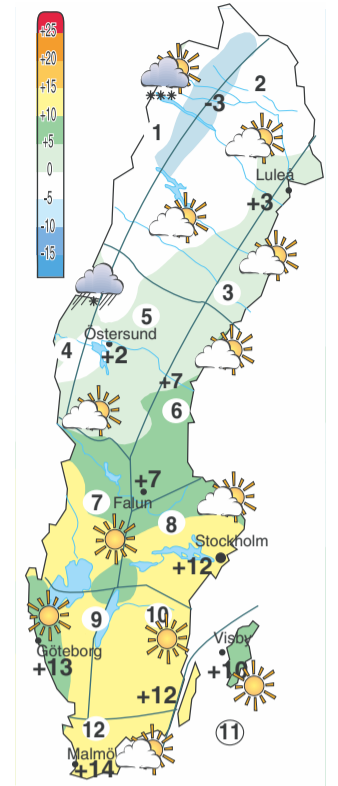
I Norrbottens kustland var kabelekan den första vårblomman

och den brukade komma ungefär vid skolavslutningen i början av juni. Men nu hävdas det att åtminstone tussilago har spritt sig långt norrut, i så fall ett nog så tydligt tecken på global uppvärmning och stigande medeltemperaturer.

ELISABETH SANDLUND
chefredaktör



Vädret fem dagar framåt



	Lö	Sö	Må	Ti
1	☀	☀	☀	☀
2	☀	☀	☀	☀
3	☀	☀	☀	☀
4	☀	☀	☀	☀
5	☀	☀	☀	☀
6	☀	☀	☀	☀
7	☀	☀	☀	☀
8	☀	☀	☀	☀
9	☀	☀	☀	☀
10	☀	☀	☀	☀
11	☀	☀	☀	☀
12	☀	☀	☀	☀

SMHI Grafik

Solen upp



Luleå	04:53
Stockholm	05:35
Göteborg	06:01
Lund	06:03

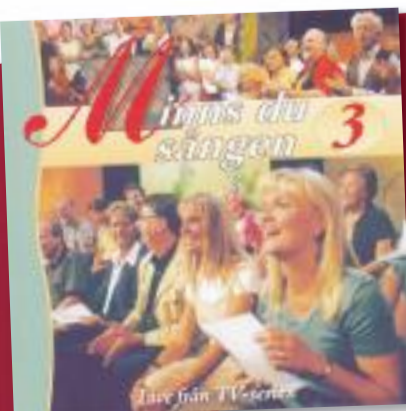
Luleå	20:10
Stockholm	20:03
Göteborg	20:22
Lund	20:13

Solen ner



musiksajten.

dagen.se



Minns du sången
Minns du sången 3

:: körsång ::

Köp & ladda ner Din musik



Vill du bli
ekosmart?

Kontakta oss så berättar vi hur.